ЗАГАЛЬНООСВІТНЯ ШКОЛА I – II СТ. № 7

**ІНДИВІДУАЛЬНО – ДИФЕРЕНЦІЙОВАНИЙ ПІДХІД НА УРОКАХ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ ТА ЛІТЕРАТУРИ**

Підготувала

учитель української мови

та літератури

ШУЛЕПОВА О.О.

Освіта ХХІ століття – це освіта для людини. Її стрижень – становлення і розвиток самодостатньої особистості, яка вміє ставити і розв’язувати нові завдання в різних видах діяльності, а також готова до самореалізації виявлених обдарувань у сучасному світі.

Сучасний урок рідної мови та літератури – плід майстерності і творчості вчителя-словесника, його професіоналізму. Адже саме перед педагогом стоїть завдання виховати творчу особистість, розвинути творчі задатки дітей, навчити їх мислити, робити хай невеличкі, але свої відкриття.

Тому у своїй роботі поставила перед собою такі задачі:

* прагнення допомогти учням реалізувати власні запити;
* заохочування школярів до активної діяльності, самопізнання;
* зробити навчання цікавим і змістовним .

На мою думку, сприяти у вирішенні поставлених завдань може індивідуально – диференційований підхід, сутність якого полягає у створенні умов внутрішнього розвитку школяра, формуванні життєвих компетентностей.

Диференціація в перекладі з латинського "differentia" означає розділення, розшарування цілого на різні частини, форми, східці.

Одним із завдань диференціації є створення і подальший розвиток індивідуальності дитини, його потенційних можливостей; сприяння різними засобами виконанню учбових програм кожним учнем, попередження неуспішності учнів, розвиток пізнавальних інтересів і особових якостей.

Тому більшу перевагу в своїй роботі віддаю технології різнорівневого (диференційованого) навчання. Адже успішність засвоєння учбового матеріалу, темп оволодіння їм, міцність осмислення знань, рівень розвитку учнів нашої школи залежить не лише від діяльності учителя, але і від пізнавальних можливостей і здібностей учнів, які обумовлені багатьма чинниками, у тому числі особливостями сприйняття, пам'яті, розумової діяльності, фізичним розвитком. На усіх етапах уроку намагаюся давати різнорівневі завдання.

Оскільки в умовах особистісно-зорієнтованого навчання акцент зміщується з процесу передачі знань на їх здобуття, надзвичайно важливого значення набуває мотивація діяльності. Для цього застосовую такі види роботи: кольоровий настрій, обмін усмішками, побажаннями, компліментами, незакінчене речення, передбачення, асоціювання.

При вивченні нового матеріалу і його практичному застосуванні для слабких учнів , даю такі завдання:

- відтворити учбовий матеріал;

- відповісти на питання;

- вибрати правильну відповідь;

- заповнити таблицю прикладами з правила;

- виконати вправу за зразком.

Для учнів середнього і високого рівнів:

- питання, що дозволяють аналізувати вивчений матеріал, порівняти

його з раніше вивченим, показати схожість;

- скласти схему, заповнити порівняльну таблицю;

- виконати вправу на застосування вивченого матеріалу;

- довести, пояснити;

- придумати слово або пропозицію до цієї схеми;

- підібрати або скласти завдання на орфограму або пунктограму

- написати міні-твір на уроці та інші.

Тобто, даються вже завдання дослідницького рівнів. Кожен учень прагне повністю самореалізуватися.

На своїх уроках намагаюся поставити учнів в такі умови, щоб вони відчули необхідність докладати певні зусилля в процесі освіти. Моє завдання - помітити ці зусилля, підтримати дитину, забезпечити умови для подальшого просування вперед, а для слабких дітей намагаюся створити ситуацію, де б вони показали свою успішність.

Акцентую увагу на практичній спрямованості навчання української мові і літературі. Залежно від теми і мети уроку намагаюся вибрати оптимальну форму проведення заняття, практикую такі уроки: традиційний, урок-дослідження, диспут, урок-змагання, залік, семінар, кросворд. При цьому використовую форми роботи : індивідуальну, робота в парах, в групах, фронтальну, самостійну, твори різних жанрів, робота з підручником і довідковою літературою (енциклопедії, словники), тестування. Це дозволяє різноманітити уроки, створити ситуацію успіху, мотивувати знання.

Домашні завдання, крім вправ із підручника, теж даю диференційовані: підібрати свою вправу до теми, скласти міні-диктант, підготувати зв’язну розповідь, підготувати запитання до теми. Диференційований підхід до домашніх завдань стимулює пізнавальні інтереси дітей, сприяє розширенню та поглибленню їхніх знань.

Намагаюся перетворити учнів з пасивних спостерігачів на активних діячів. Вирішую цю проблему, використовуючи активні методи і форми навчання, формуючи в учнів навички та інтерес до самостійної роботи. Застосовую для цього проблемні та творчі завдання, запитання від учня до вчителя і навпаки, моделювання життєвих ситуацій, використання рольових ігор, проведення дебатів, дискусій. Це сприяє формуванню умінь, навичок, виробленню гуманістичних установок на моральні цінності. Створює атмосферу співробітництва. Адже однією з особливостей інтерактивної роботи є взаємодія учнів у парах, мікрогрупах, групах. Діти з великим задоволенням працюють у групах, де розкриваються індивідуальні особливості учнів, розвиваються необхідні навички спілкування.

Робота в групах – це чарівна паличка. Під час такої роботи можна почути: «Нарешті я зрозумів!» І це від слабкого учня! І тоді починається справжнє змагання між командами: веселе, азартне, доброзичливе. Як же хтось може залишитися в стороні, коли відбувається життя на уроці.

На своїх уроках української мови та літератури постійно створюю ситуації, що сприяють творчій активності школяра, розвитку його уяви, асоціативного мислення, прагненню постійно вдосконалюватися. І якщо учень на таких уроках комбінує, змінює і створює щось нове, якою б крупинкою не здавалося воно у порівнянні з витвором генія, то це і є творчість.

Моя робота як учителя не закінчується разом із дзвінком з уроку. Я намагаюся активно залучати дітей до позакласної роботи. Ми готуємо з ними літературно-музичні композиції до визначних дат, до Дня української писемності та мови.

Отже, процес розвитку особистості учня організований мною таким чином, що індивідуальний досвід школяра не витісняється, а навпаки, розширюється і наповняється шляхом постійного узгодження використання всього того, що накопичене учнем у його власній життєдіяльності.